Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов»

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена и принята  на заседании педагогического  совета  Протокол № 1  от 31 августа 2018 г. | Утверждаю:  Директор МБОУ СШ 2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Иглина  Приказ № 49/13  от 31 августа 2018 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область Технология

Учебный курс Основы черчения и графики

Класс 7 - 8

ГО Красноуфимск

**Планируемые результаты**

**Личностные образовательные результаты**

Основные личностные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

* развитие познавательных интересов и активности при изучении курса черчения;
* воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
* овладение установками, нормами и правилами организации труда;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию;
* готовность и способность обучающихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и творческой деятельности, готовности и способности вести диалог и достигать в нём взаимопонимания;
* ;формирование освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
* развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

**Метапредметные результаты**

Основные метапредметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

* определение цели своего обучения, постановка и формулировка новых задач в учебе;
* планирование пути достижения целей, в том числе альтернативных;
* способность соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* способность определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; работа индивидуально и в группе: умение находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

**Предметные результаты**

Основные предметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

* приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
* развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, статических, динамических и пространственных представлений;
* развитие визуально – пространственного мышления;
* рациональное использование чертежных инструментов;
* освоение правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;
* развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве;
* приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
* применение графических знаний в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования);
* формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.**

**7 класс**

**Раздел 1. Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления.** Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Современные методы выполнения чертежей с применением компьютерных программ. Цели и задачи изучения черчения в школе.

Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами.

Организация рабочего места.

Понятие о стандартах. Линии чертежа: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная волнистая, штрихпунктирная и тонкая штрихпунктирная с двумя точками. Форматы Формат, рамка, основная надпись. Сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линия, стрелки, знаки диаметра, радиуса, толщины, длины, расположение размерных чисел).

Понятие о симметрии. Виды симметрии.

Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

**Раздел 2. Чертежи в системе прямоугольных проекций.**

Проецирование. Центральное и параллельное проецирова­ние. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений пред­метов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоско­стях проекций.

Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточно­го числа видов на чертежах. Понятие о местных видах.

**Раздел 3. Аксонометрические проекции. Технический рисунок.**

Получение аксонометрических проекций. Построение аксонометрических проекций. Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели иска­жения, нанесение размеров.

Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур.

Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Эллипс как проекция окружности. Построение овала.

Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида — аксо­нометрической проекции и рационального способа ее построе­ния.

**Раздел 4. Чтение и выполнение чертежей.**

Анализ геометрической формы предметов. Мысленное расчленение предмета на геометриче­ские тела — призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Чертежи и аксонометрические проекции геомет­рических тел. Чертежи группы геометрических тел.

Проекции вершин, ребер и граней предмета. Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и по­верхностей тел, составляющих форму предмета.

Порядок построения изображений на чертежах. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предмета. Анализ графического состава изображений.

Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей. Выполнение чер­тежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряже­ний.

Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел. Порядок чтения чертежей деталей.

**Раздел  5. Эскизы.**

Выполнение эскизов деталей.

Повторение сведений о способах проецирования.

**Перечень упражнений и практических работ в 7 классе:**

* Вычерчивание линий чертежа.
* Анализ правильности оформления чертежа.
* Деление окружности, углов, отрезков на равные части.
* Выполнение сопряжений (углов, двух окружностей, двух параллельных прямых, окружности и прямой).
* Построение овала.
* Выполнение чертежей плоских деталей с применением геометрических построений.
* Вычерчивание аксонометрических проекций несложных деталей.
* Определение и построение недостающих проекций точек по заданным проекциям.
* Построение третьей проекции по двум заданным с нанесением размеров.
* Выполнение эскиза и технического рисунка.
* Анализ геометрической формы предмета.
* Чтение чертежа детали.

**Обязательный минимум графических работ в 7 классе:**

1. Линии чертежа.
2. Чертеж «плоской» детали.
3. Чертеж детали (с использованием геометрических построений).
4. Построение трёх видов детали по её наглядному изображению.
5. Построение аксонометрической проекции детали по её ортогональному чертежу и нахождение проекций точек.
6. Построение третьего вида по двум данным.
7. Чертеж предмета в трех видах (с преобразованием формы предмета).
8. Эскиз и технический рисунок детали.
9. Чертеж предмета по аксонометрической проекции или с натуры**(контрольная**).

**8 класс**

**Раздел 6. Сечения и разрезы.**

Общие сведения о сечениях и разрезах.

Назначение сечений. Правила выполнения наложенных и вынесенных сечений. Обозначение сечений. Графическое изображение материалов на сечениях. Выполнение сечений предметов.

Назначение разрезов. Правила выполнения разрезов. Различия между разрезами и сечениями. Простые разрезы (горизонтальные, фронтальные и профильные). Соеди­нения части вида с частью разреза. Обозначение разрезов. Мест­ные разрезы. Особые случаи разрезов. Сложные разрезы (ступенчатый и ломаный).

Применение разрезов в аксонометрических проекциях.

Тонкие стенки и спицы на разрезе. Другие сведения о сечениях и разрезах.

**Раздел  7. Определение необходимого количества изображений.**

Выбор количества изображений и главного изображения. Определение необходимого и достаточного числа изображе­ний на чертежах. Выбор главного изображения. Условности и упрощения на чертежах. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности. Решение графических задач, в том числе творческих.

**Раздел  8. Сборочные чертежи.**

Общие сведения о соединении деталей. Разъемные соединения деталей: болтовые, шпилечные, винтовые, шпоночные и штифтовые. Оз­накомление с условностями изображения и обозначения на чер­тежах неразъемных соединений (сварных, паяных, клеевых). Изображение и обозначение резьбы. Изображение резьбы на стержне и в отверстии. Обозначение мет­рической резьбы. Упрощенное изображение резьбовых соедине­ний.

Чертежи болтовых и шпилечных соединений. Чертежи шпоночных и штифтовых соединений.

Общие сведения о сборочных чертежах изделий. Обобщение и систематизация знаний о сборочных чертежах (спецификация, номера позиций и др.), приобретенных учащимися в процессе трудово­го обучения.

Изображения на сборочных чертежах.

Порядок чтения сборочных чертежей.

Штриховка сечений смежных деталей. Размеры на сборочных чертежах.

Условности и упрощения на сборочных чертежах.

Понятие о деталировании.

**Раздел  9. Чтение строительных чертежей.**

Основные особенности строительных чертежей. Понятие об архитектурно-строительных чертежах, их назна­чении. Различи между строительными чертежами и машиностроительными Фасады. Планы. Разрезы. Масштабы. Размеры на строительных чертежах. Условные изображения дверных и оконных проемов, санитарно-технического оборудования. Чтение несложных строительных чертежей.

**Перечень упражнений и практических работ в 9 классе:**

* Выбор необходимого сечения и его изображения.
* Определение названия материала по типу штриховки в сечениях.
* Выбор необходимого разреза и его изображения.
* Чтение и выполнение чертежей деталей с применением соединения половины вида и половины разреза.
* Выполнение и чтение чертежей резьбовых соединений.
* Выполнение и чтение чертежей не резьбовых соединений.
* Выполнение чертежей (эскизов) деталей, имеющих резьбы.
* Решение творческих задач с элементами конструирования.  
  **Обязательный минимум графических работ в 8 классе:**

1. Эскиз детали с выполнением сечений.
2. Эскиз детали с выполнением необходимого разреза.
3. Чертеж детали с применением разреза (по одному или двум видам детали).
4. Эскиз с натуры (с применением необходимых разрезов, сечений и других условностей и упрощений).
5. Чертеж резьбового соединения.
6. Чтение сборочных чертежей (с выполнением технических рисунков 1—2 деталей).
7. Деталирование (выполняются чертежи 1—2 деталей).
8. Решение творческих задач с элементами конструирования**(контрольная**).
9. Чертёж плана своего дома (квартиры).

**Перечень инструментов, принадлежностей и материалов для черчения:**

- Готовальня школьная или циркуль.

- Угольники с углами 300, 600, 900; 450, 450, 900

- Транспортир.

- Линейка.

- Карандаши простые марки Т, ТМ, М.

- Ластик

- Тетрадь в клетку.

- Формат А4.

**Учебно-тематический план 7-8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | **Количество часов** | |
| **7 кл.** | **8 кл.** |
| 1. | Техника выполнения чертежей и правила их оформления. | 7 |  |
| 2. | Геометрические построения | 4 |  |
| 3. | Чертежи в системе прямоугольных проекций | 3 | 2 |
| 4. | Чтение и выполнение чертежей. | 12 |  |
| 5. | Аксонометрические проекции. Технический рисунок | 4 |  |
| 6. | Эскизы | 4 |  |
| 7. | Сечения и разрезы. |  | 14 |
| 8. | Сборочные чертежи. |  | 11 |
| 9. | Определение необходимого количества изображений |  | 2 |
| 10. | Чтение строительных чертежей |  | 5 |
|  | Резервные уроки | 1 | 1 |
|  | Итого | **35** | **35** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **кол.**  **часов** |
|  | **Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления 7 часов** |  |
| 1 | Учебный предмет «черчение» | 1 |
| 2 | Стандарты ЕСКД. Форматы. Масштабы. | 1 |
| 3 | Линии чертежа. ***Графическая работа № 1* «Линии чертежа»** | 1 |
| 4 | Нанесение размеров на чертежах. | 1 |
| 5-6 | Шрифты чертежные. | 2 |
|  | **II. Геометрические построения 4 часа** |  |
| 8 | Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей. | 1 |
| 9 | Деление окружности на равные части при помощи циркуля. | 1 |
| 10 | Сопряжения. | 1 |
| 11 | ***Графическая работа № 3*** «Чертеж детали с использованием геометрических построений» | 1 |
|  | **II. Геометрические построения 4 часа** |  |
| 12 | Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей. | 1 |
| 13 | Деление окружности на равные части при помощи циркуля. | 1 |
| 14 | Деление окружности на равные части при помощи циркул и транспортира |  |
| 15 | ***Графическая работа № 3*** «Чертеж детали с использованием геометрических построений» | 1 |
| 16 | Аксонометрические проекции плоскогранных предметов. | 1 |
| 17 | Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. | 1 |
| 18 | Технический рисунок. | 1 |
|  | **V Чтение и выполнение чертежей 12 часов** |  |
| 19 | Анализ геометрической формы предмета. Чертежи и проекции геометрических тел. | 1 |
| 20-21 | Проекции вершин, ребер и граней предмета. | 2 |
| 22 | Закрепление знаний о чертежах в системе прямоугольных проекций и аксонометрических проекциях. | 1 |
| 23 | ***Графическая работа № 4*** «Построение трёх видов детали по её наглядному изображению». | 1 |
| 24 | ***Графическая работа № 5*** «Построение аксонометрической проекции детали по её ортогональному чертежу и нахождение проекций точек» | 1 |
| 25 | Порядок построения изображений на чертежах | 1 |
| 26 | Нанесение размеров с учетом формы предмета. | 1 |
| 27 | Развёртки поверхностей геометрических тел. | 1 |
| 28 | ***Графическая работа № 6*** «Построение третьего вида по двум данным» | 1 |
| 29 | Порядок чтения чертежей деталей | 1 |
| 30 | ***Графическая работа № 7*** «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы» | 1 |
|  | **V Эскизы 4 часа** |  |
| 31 | Выполнение эскизов деталей. | 1 |
| 32 | ***Графическая работа № 8***  «Эскиз и технический рисунок детали» | 1 |
| 33 | ***Графическая работа № 9*(контрольная)** «Чертеж предмета по аксонометрической проекции или с натуры». | 1 |
| 34 | ***Практическая работа*** «Выполнение эскизов деталей с включением элементов конструирования». | 1 |
| 35 | Резервный урок | 1 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | кол.  часов |
|  | **Повторение сведений о способах проецирования2 часа** |  |
| 1 | Чертежи в системе прямоугольных проекций. | 1 |
| 2 | Аксонометрические проекции. Технический рисунок. | 1 |
|  | **II. Сечения и разрезы 14 часов** |  |
| 3 | Общие сведения о сечениях и разрезах. | 1 |
| 4 | Назначение сечений | 1 |
| 5 | Правила выполнения сечений | 1 |
| 6 | ***Графическая работа № 1 «***Эскиз детали с выполнением сечений» | 1 |
| 7 | Назначение разрезов | 1 |
| 8-9 | Правила выполнения разрезов | 1 |
| 10 | Практическая работа (выполнение заданий и упражнений) | 1 |
| 11 | Соединение вида и разреза. Местный разрез. | 1 |
| 12 | ***Графическая работа № 2*** «Эскиз детали с выполнением необходимого разреза» | 1 |
| 13 | Тонкие стенки и спицы на разрезе | 1 |
| 14 | Другие сведения о разрезах и сечениях | 1 |
| 15 | ***Графическая работа №3* «**Чертеж детали с применением разреза» | 1 |
| 16 | Обобщающее повторение темы «Сечения и разрезы». | 1 |
| 14 | Другие сведения о разрезах и сечениях | 1 |
| 15 | ***Графическая работа №3* «**Чертеж детали с применением разреза» | 1 |
| 16 | Обобщающее повторение темы «Сечения и разрезы». | 1 |
|  | **III. Определение необходимого количества изображений2 часа** |  |
| 17 | Выбор количества изображений и главного изображения.  Условности и упрощения на чертежах | 1 |
| 18 | ***Графическая работа №4 «***Эскиз с натуры» (с применением необходимых разрезов, сечений и других условностей и упрощений). | 1 |
|  | **IV.Сборочные чертежи 11 часов** |  |
| 19 | Общие сведения о соединении деталей.  Изображение и обозначение резьбы | 1 |
| 20 | Чертежи болтовых и шпилечных соединений | 1 |
| 21 | ***Графическая работа №5 «***Чертеж резьбового соединения» | 1 |
| 22 | Чертежи шпоночных и штифтовых соединений | 1 |
| 23 | Общие сведения о сборочных чертежах изделий | 1 |
| 24 | Порядок чтения сборочных чертежей | 1 |
| 25 | ***Графическая работа №6 «***Чтение сборочных чертежей»  (с выполнением технических рисунков 1—2 деталей) | 1 |
| 26 | Условности и упрощения на сборочных чертежах | 1 |
| 27 | Деталирование. | 1 |
| 28 | ***Графическая работа №7 «***Деталирование»  (выполняются чертежи 1—2 деталей). | 1 |
| 29 | Обобщающее повторение темы «Сборочные чертежи» | 1 |
| 30 | ***Графическая работа №8* (контрольная**)  ***«***Решение творческих задач с элементами конструирования» | 1 |
|  | **V. чтение строительных чертежей 5 часа** |  |
| 31 | Основные особенности строительных чертежей | 1 |
| 32 | Условные обозначения на строительных чертежах | 1 |
| 33 | ***Графическая работа №9 «***Чертёж плана своего дома (квартиры)» | 1 |
| 34 | Порядок чтения строительных чертежей | 1 |
| 35 | Обобщающее повторение темы**. Чтение строительных чертежей** | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Требования к уровню подготовки обучающихся по ФГОС (УУД) к разделу** |
| Организация рабочего места для выполнения графических работ | Навыки работы с инструментами, принадлежностями. Рабочее место конструктора |
| Использование условно графических символов и обозначений для отображения формы | Освоение знаков квадрата, толщины, диаметра, радиуса используемые, на чертежах и эскизах. |
| Понятие о системах конструкторской, технологической документации и ГОСТах, видах документаций | Знакомство:  - с единой системой конструкторской документации (ЕСКД)  - с единой технологической документацией (ЕСТД).Виды конструкторской и технологической документаций. |
| Чтение чертежей, схем и технологических карт. | Навыки: проецирования как метода отображения формы изделия проецирование на три плоскости. |
| Выполнение чертёжных и графических работ от руки с использованием чертёжных инструментов | Освоение последовательности выполнения эскиза и чертежа. |
| Построение чертежа и технического рисунка | Ознакомление с графическими примитивами, простейшими командами и опциями, позволяющими моделировать чертёж |
| Профессии, связанные с выполнением чертёжных и графических работ. | Общее представление о работе инженера-конструктора, проектировщика, дизайнера. |