

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрена и принята  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол № 1  
от 30 августа 2019 г.

Утверждаю:  
Директор МАОУ СШ 2  
В. Иглина  
Приказ № 47/4 от 31.08.2020г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по курсу

**«Психологическая коррекция»**

ГО Красноуфимск

Основной целью коррекционных занятий является развитие познавательных способностей и эмоционально – волевой сферы обучающихся.

**Задачи:**

1. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения;
2. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений и творческого мышления;
3. Развитие эмоциональной сферы. Введение обучающихся в мир разнообразия человеческих эмоций;
4. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения;
5. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
6. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции;
7. Формирование позитивной мотивации к обучению.

Продолжительность группового занятия составляет 20 минут.

Структура коррекционно – развивающих занятий:

- Ритуал приветствия.
- Рефлексия предыдущего занятия.
- Разминка.
- Основное содержание занятия.
- Рефлексия прошедшего занятия.
- Ритуал прощания.

Коррекционно – развивающие занятия планируется проводить с группой обучающихся основной школы, которым рекомендована адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития и имеющих трудности в освоении общеобразовательной программы. Данная программа состоит из 3 блоков:

**Диагностический блок (первичная или входная диагностика)** направлен на исследование развития познавательных процессов (память, мышление, внимание и др.) и графомоторных навыков, а также выявление нарушений в эмоционально – волевой сфере.

**Коррекционный блок** – это этап коррекции несформированных познавательных процессов, развития графомоторных навыков, коррекции нарушений в эмоционально – волевой сфере.

**Оценочный блок (итоговая диагностика)** – это этап, на котором оценивается развитие познавательных процессов, развитие графомоторных навыков и состояние эмоционально – волевой сферы.

**Планируемые результаты. Требования к уровню подготовки.**

*Личностные результаты:*

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
9. формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
10. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
11. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные результаты:***

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8. смысловое чтение;

9. **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать **индивидуально и в группе**: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
12. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Коррекционные занятия с детьми начинаются с формирования восприятия. Восприятие – это основной познавательный процесс чувственного отражения действительности, ее предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. Восприятие является основой мышления и практической деятельности человека, основой ориентации человека в мире и обществе. Развитие восприятия не происходит само собой. Детей нужно учить выделять существенные признаки, свойства предметов и явлений. Одним из эффективных методов развития восприятия, является сравнение. Для развития пространственных представлений необходимо использовать наглядный материал; учить детей смотреть, слушать, выделять главные и существенные признаки предметов, видеть в предмете много разных деталей: развивать пространственные представления.

Внимание обучающихся с ОВЗ характеризуется повышенной отвлекаемостью, неустойчивостью, снижением способности распределять и концентрировать внимание. Произвольное, непроизвольное внимание, а также свойства внимания (концентрация, переключаемость, устойчивость, наблюдательность, распределение) значительно развиваются в результате специальных упражнений.

Важную роль для ориентировки человека в окружающем мире играет память. У всех школьников с ОВЗ наблюдаются недостатки памяти, при чем они касаются всех видов запоминания. В первую очередь у обучающихся ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Эти особенности влияют на запоминание как наглядного, так и словесного материала.

На коррекционных занятиях необходимо развивать те виды памяти, которые оказываются наименее развитыми у ребенка (зрительная, слуховая, словесно - логическая). Работу по формированию памяти целесообразно проводить на не учебном материале, в различных жизненных ситуациях. Важно научить детей понимать, что значит запомнить, научиться группировать материал, выделять опорные слова, составлять план, устанавливать смысловые связи, т.е., развивать не только механическую, но и произвольную память.

В развитии мыслительной деятельности обучающихся с ОВЗ обнаруживается значительное отставание и своеобразие. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ и синтез, в неумении выделять существенные признаки предмета и делать обобщения, в низком уровне развития абстрактного мышления.

В процессе занятий необходимо научить рассматривать предмет или ситуацию с разных сторон, оперировать всеми необходимыми для решения задач данными.

Понятие образного мышления подразумевает оперирование образами, проведение различных операций (мыслительных) с опорой на представления. Поэтому необходимо уделять внимание формированию у детей умения создавать в голове различные образы, т.е., визуализировать.

Для обучающихся с ОВЗ, в частности у детей с задержкой психического развития, наиболее сложными являются задачи проблемного характера. Им свойственно: поверхностное мышление, его направленность на случайные признаки, что особенно проявляется на словесно – логическом уровне. Через решение логических задач развивается словесно – логическое мышление. Необходимо подбирать такие задачи, которые бы требовали индуктивного (от единичного к общему) и дедуктивного (от общего к единичному) умозаключения.

Решение мыслительных задач, которые трудно даются детям, рекомендуется выполнять с применением наглядности, постепенно снижая долю ее участия в мыслительном процессе.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуального развития ребенка. Доказано, что развитие движений руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления. Техника письма также требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, и в том числе хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Нарушения перечисленных психических функций и моторики выражается в проявлениях дисграфии, утомляемости, негативном отношении к учебе, школьных неврозах. Коррекция связана с развитием быстроты, точности движений, развитие навыков ручной умелости, координации движений рук, развитие мелких мышц руки, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.

Коррекционно – развивающая работа с детьми представляет собой организацию целостной осмысленной деятельности ребенка и учителя, проводимой в соответствии с определенными научно обоснованными принципами:

- Развитие умений и навыков, позволяющих в комплексе развивать познавательную деятельность и личность ребенка.
- Развитие умения думать, рассуждать, строить умозаключения, используя для этого диалог ребенка и учителя, в котором учитель задает вопросы, стимулирующие мышление.
- Развитие у учащихся основных (базовых) мыслительных операций и важнейших интеллектуальных умений, составляющих ядро любой познавательной деятельности человека.
- Коррекция и развитие понимания. Формирование умения понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов.

Коррекционные занятия проводятся по подгруппам и в индивидуальной форме. Исходя из данных входной диагностики, учитывая индивидуальные психофизиологические особенности обучающихся формируются группы.

## Тематическое планирование

### 5 класс

Раздел	Темы занятий	Количество часов
Блок 1	Входная диагностика познавательных процессов	
	1. Исследование восприятия пространства, времени, цвета, формы. (Упр. «Поиск по признакам», «Назови такой же»)	0,5
	2. Исследование устойчивости внимания. (Методика «Знаковый тест»)	0,5
	3. Исследование зрительной, слуховой, логической памяти. (Методика «Запомни слова», «Запомни числа»).	0,5
	4. Исследование словесно – логического, наглядно – действенного мышления. (Методика «Четвертый лишний», «Найди лишнее слово»).	0,5
Блок 2	Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов.	0,5
Коррекция развитие и диагностика восприятия	1. Восприятие пространства. Формирование пространственных представлений. (Упр. «Развиваем глазомер», «Измеряем на глазок», «Что за картинка», «Определи размер на ощупь»).	0,5
	2. Развитие восприятия времени. (Упр. «Кто старше?», «Назови месяц дальше», заучивание скороговорок).	0,5
	3. Развитие восприятия формы и цвета, величины и веса. (Упр. «Какой цвет пропал?», «Построй башню», методики «Вес предмета», «Кто больше весит?»)	0,5
	4. Диагностика развития восприятия.	0,5

Коррекция, развитие и диагностика внимания	1. Развитие устойчивости внимания. (Упр. «Найди 5 отличий», «Исключение лишнего»)	0,5
	2. Развитие умения распределять внимание. (Упр. «Корректирующая проба», «Графический диктант»)	0,5
	3. Развитие концентрации и устойчивости внимания. (Упр. «В магазине зеркал», «Исключение лишнего», «Найди отличие»)	0,5
	4. Развитие произвольного внимания. (упр. «Лото», «Найди двух одинаковых животных», «Воспроизведение геометрических фигур»).	0,5
	5. Диагностика развития внимания.	0,5
Коррекция, развитие и диагностика памяти.	1. Развитие зрительной памяти. (Упр. «Чей это дом?», «Ярмарка автомобилей», «Разрезанная картинка»)	0,5
	2. Развитие слуховой памяти. (Упр. «Маленький рассказ», «Стихи и образы», «Назови идею», «Учимся запоминать надолго»)	0,5
	3. Диагностика развития памяти.	0,5
Коррекция, развитие и диагностика мышления.	1. Развитие словесно – логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие умения узнавать предметы по заданным признакам;</li> <li>• Формирование способности выделять существенные признаки предметов;</li> <li>• Развитие умений классифицировать;</li> <li>• Развитие умений выбирать основание для классификации.</li> </ul>	1,5
	2. Диагностика развития мышления.	0,5
Блок 3.	Диагностика моторной деятельности.	0,5
	1. Исследование развития движений пальцев и рук, пластичности.	0,5
	1. Оценка способности отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. (Упр. «Радость», «Печаль»)	0,5
Блок 4.	Коррекция, развитие и диагностика моторной деятельности.	0,5
Развитие сенсорной моторики	1. Расслабление с фиксацией на дыхание. Дыхательная гимнастика.	0,5
	2. Расслабление по контрасту с напряжением. (Упр. «Расслабление и напряжение»)	0,5
Развитие мелкой моторики	1. Развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук. (Методика «Теневой театр», «Составь и вырежи»).	0,5
	2. Развитие тонких тактильных ощущений. (Упр. «Кусочки ткани», «Узнай предмет на ощупь»).	0,5
Развитие крупной моторики. Диагностика.	1. Отображение эмоциональных состояний с помощью мимики, жестов, прикосновений, движений тела. (Упр. «Радость», «Печаль», гимнастика для глаз.)	0,5
	2. Диагностика моторной деятельности.	0,5
Блок 5	Заключительная диагностика.	2
	1. Диагностика восприятия.	
	2. Диагностика внимания.	

	3. Диагностика памяти.	
	4. Диагностика мышления.	
		17,5

Планирование составлено на основе:

- О.В. Хухлаева «Тропинка к своему Я: уроки психологии в средней школе» (5-6 класс).

### 6 класс

№	Кол-во часов	Тема занятия	Содержание работы
1.	0.5	Диагностика познавательной и эмоционально-волевой сфер (входная)	Входная диагностика, согласно диагностическому минимуму
2.	0.5	Разд. 1 «Агрессия и ее роль в развитии человека» «Я повзрослел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа со сказкой «Лабиринт души»</li> <li>• Работа в тетради</li> </ul>
3.	0.5	«Агрессия и ее роль в развитии человека» «Я повзрослел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективное обсуждение</li> <li>• «Символ моего Я»</li> <li>• «Спрячь игрушку»</li> </ul>
4.	0.5	«У меня появилась агрессия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Агрессия и ее развитие»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Золотые мысли»</li> <li>• «Ассоциации»</li> <li>• Работа со сказкой «Сказка про Рона»</li> </ul>
5.	0.5	«Как выглядит агрессивный человек? Как звучит агрессия?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Покажи агрессию»</li> <li>• «Кто из них агрессивный?»</li> <li>• «Агрессивный...продавец»</li> <li>• «Отбросить старое, чтобы измениться»</li> <li>• Работа со сказкой «Время»</li> </ul>
6.	0.5	«Как выглядит агрессивный человек? Как звучит агрессия?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Моя реакция на агрессию»</li> <li>• «Как поступить конструктивно?»</li> </ul>
7.	0.5	«Конструктивное реагирование на агрессию»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Свет мой зеркальце»</li> <li>• «Трудно»</li> <li>• «Если я сильный...»</li> <li>• Работа с притчей «Живот с пристежками»</li> </ul>
8.	0.5	«Агрессия во взаимоотношениях между родителями и детьми»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф занятия»</li> <li>• «Чем недовольны родители?»</li> <li>• «Чем недовольны подростки?»</li> </ul>
9.	0.5	«Агрессия во взаимоотношениях между родителями и детьми»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подростки не понимают...Родители не понимают...»</li> <li>• «Учимся договариваться»</li> <li>• Работа со сказкой «Сказка про Крича»</li> </ul>

10.	0.5	«Учимся договариваться»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф занятия»</li> <li>• «На приеме у психолога»</li> <li>• «Мои маски »</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Рисунок маски»</li> </ul>
11.	0.5	«Учимся договариваться» (продолжение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф занятия»</li> <li>• «На приеме у психолога»</li> <li>• Работа с притчей «Глиндум - Фря»</li> </ul>
12.	0.5	«Учимся договариваться» (продолжение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Маски»</li> <li>• «Детская фотография»</li> <li>• Работа с притчей «Дом масок»</li> </ul>
13.	0.5	Разд. 2 «Уверенность в себе и ее роль в развитии человека» «Зачем человеку нужна уверенность в себе?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф занятия»</li> <li>• «Портрет»</li> <li>• «В чем проблема?»</li> <li>• «Ассоциации»</li> </ul>
14.	0.5	«Зачем человеку нужна уверенность в себе?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Символ моей веры в себя»</li> <li>• Работа со сказкой «Про мальчика Неудоба»</li> </ul>
15.	0.5	«Источники уверенности в себе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «Копилка источников уверенности»</li> <li>• Работа в тетради</li> </ul>
16.	0.5	«Источники уверенности в себе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мои источники уверенности»</li> <li>• «Мои ресурсы»</li> <li>• Работа с рассказом</li> </ul>
17.	0.5	«Какого человека называют неуверенным в себе?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «Маски неуверенности»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Какое поведение у ребят?»</li> </ul>
18.	0.5	«Какого человека называют неуверенным в себе?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Надень маску»</li> <li>• «На приеме у психолога»</li> <li>• Работа со сказкой «Маленькая Волна»</li> </ul>
19.	0.5	«Я становлюсь увереннее»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «Высказывания»</li> <li>• Работа со сказкой «Молодое дерево»</li> </ul>
20.	0.5	«Уверенность и самоуважение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф занятия»</li> <li>• «Я горжусь»</li> <li>• «Звезда самоуважения»</li> <li>• «Волшебное зеркало»</li> <li>• Работа со сказкой «На дне моря»</li> </ul>
21.	0.5	«Уверенность и уважение к другим»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «За что я уважаю...»</li> <li>• «Портрет»</li> <li>• «Подумай»</li> </ul>



22.	0.5	«Уверенность в себе и милосердие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа со сказкой «Превращение» Марго</li> <li>• «Кто нуждается в милосердии?»</li> </ul>
23.	0.5	«Уверенность в себе и милосердие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Качества милосердного человека»</li> <li>• «С кем бы я мог согласиться?»</li> <li>• «Золотые фразы»</li> </ul>
24.	0.5	«Уверенность в себе и непокорность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «Портрет»</li> <li>• «Закончи предложение»</li> <li>• «Корзинка непослушания»</li> <li>• Работа со сказкой «Сказка про телефончик»</li> </ul>
25.	0.5	Разд. 3 «Конфликты и их роль в усилении Я» «Что такое конфликт? Конфликты в школе, дома, на улице»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Стиль входа в конфликт»</li> <li>• «Рисунок моего стиля»</li> <li>• «Как выглядит человек в конфликте?»</li> <li>• «Конфликт – это хорошо или плохо?»</li> </ul>
26.	0.5	«Способы поведения в конфликте: наступление, обсуждение, отступление, уход от конфликта»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «Основные стили поведения в конфликте»</li> <li>• Работа в тетради</li> </ul>
27.	0.5	«Способы поведения в конфликте: наступление, обсуждение, отступление, уход от конфликта»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Как проявляются способы поведения в конфликте?»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Конфликтные ситуации»</li> <li>• Работа со сказкой «Сказка про цветной снег»</li> </ul>
28.	0.5	«Конструктивное разрешение конфликтов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Как выиграть обоим участникам конфликта?»</li> <li>• Работа в тетради</li> </ul>
29.	0.5	«Конструктивное разрешение конфликтов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Разыграем конфликт»</li> <li>• «Как оставаться спокойным»</li> <li>• «На приеме у психолога»</li> <li>• Работа со сказкой «Подумай обо мне»</li> </ul>
30.	0.5	«Конфликт как возможность развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «Станем американцами»</li> <li>• «Конфликт как возможность»</li> <li>• «Попробуем договориться»</li> <li>• Работа со сказкой «Вербя»</li> </ul>
31.	0.5	«Готовность к разрешению конфликта»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «В чем выгода?»</li> <li>• В стране вещей»</li> <li>• Работа со сказкой «Город»</li> </ul>

32.	0.5	Разд. 4 «Ценности и их роль в жизни человека» «Что такое ценности?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эпиграф</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Я в будущем»</li> <li>• Работа со сказкой «Сказка про мячик, который забыл, что он волшебный»</li> </ul>
33.	0.5	«Ценности и жизненный путь человека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эпиграф»</li> <li>• «Ценности и выбор профессии»</li> <li>• «Определи ценности»</li> </ul>
34.		«Ценности и жизненный путь человека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Переоценка ценностей»</li> <li>• Работа со сказкой «Сказка про еловую шишечку»</li> </ul>
35.	0.5	«Мои ценности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эпиграф</li> <li>• «Спор ценностей»</li> <li>• «Герб моих ценностей»</li> <li>• «Общий герб класса»</li> </ul>
36.	0,5	Диагностика познавательной и эмоционально-волевой сфер (итоговая).	Итоговая диагностика, согласно диагностическому минимуму

Планирование составлено на основе:

- Е. Д. Шваб, Н.П. Пудикова «Психологическая поддержка учащихся» - Волгоград: Учитель, 2009г.
- Ю.А. Голубева и др. «Тренинги с подростками» - Волгоград: Учитель, 2009г.

### 7 класс

№	Кол-во часов	Тема занятия	Содержание работы
1-2	2	Диагностика познавательной и эмоционально-волевой сфер (входная)	Входная диагностика, согласно диагностическому минимуму.
3-4	2	Разд. 1 «Эмоциональная Сфера человека» «Почему нам нужно изучать чувства»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Почему нужно обращать внимание на чувства людей»</li> <li>• «Что чувствовала Вика»</li> <li>• «Чьи глаза»</li> <li>• «Коллективный рисунок»</li> </ul>
5-6	2	«Основные законы психологии эмоций»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Какое слово не подходит»</li> <li>• «Основные законы психологии эмоций»</li> <li>• Работа со сказкой «Чертежник»</li> <li>• «Ассоциации»</li> <li>• «Царевна Несмеяна»</li> </ul>
7-8	2	«Запреты на чувства»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комплексы»</li> <li>• «Составь комплекс»</li> <li>• «Ты прав и ты прав...»</li> <li>• «Запреты на чувства»</li> <li>• «Определи запреты»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Куда уходят чувства»</li> <li>• «Калейдоскоп чувств»</li> <li>• «Педсовет»</li> </ul>
9-10	2	«Эффект обратного действия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Ученый, поэт, балерина, сказочник»</li> <li>• «Что чувствует человек, если...»</li> <li>• «Эффект обратного действия»</li> <li>• «Как помочь человеку»</li> <li>• «Ассоциации»</li> </ul>
11-12	2	«Передача чувств по наследству»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Каждый смотрит по - своему»</li> <li>• «Что чувствует человек, если...»</li> <li>• «В чем отличие»</li> <li>• «Могут ли чувства передаваться « по наследству»?»</li> <li>• «Дети нацистских преступников»</li> <li>• «Задумай чувство»</li> <li>• «Букет моих чувств»</li> </ul>
13-14	2	«Психогигиена эмоциональной жизни»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «И это грустно, и это весело...»</li> <li>• «Что чувствует человек, если...»</li> <li>• «Какое чувство повышает...»</li> <li>• «Необходимость контакта с чувствами»</li> <li>• Работа со сказкой «Портфельчик»</li> <li>• «Перепутаница»</li> </ul>
15-16	2	Разд. 2 «Социальное восприятие: как узнавать другого человека» «Как мы получаем информацию о человеке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Что чувствует человек, если...»</li> <li>• «Что чувствует человек, если он сделал...»</li> <li>• «Понимать окружающих»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Всегда ли можно получить информацию о человеке с помощью слов?»</li> <li>• «Почему невербальная коммуникация много говорит о человеке»</li> <li>• «Я тебя понимаю»</li> <li>• «Покажи состояние жестом»</li> <li>• «Как мы друг друга понимаем»</li> </ul>
17-18	2	«Учимся понимать жесты и позы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Что чувствует человек, если ему в голову приходят мысли о ...»</li> <li>• «Узнай чувство»</li> <li>• «Жесты и позы всегда говоря о чем-то»</li> <li>• «Жесты, отражающие состояние человека»</li> <li>• Работа с притчей «Похожий на</li> </ul>

			<p>всех»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Придумай ситуацию»</li> <li>• «Разговор по телефону»</li> </ul>
19-20	2	«Жесты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найди лишнее слово»</li> <li>• Работа с притчей «Песенка»</li> <li>• «Вспомним жесты»</li> <li>• «Живое зеркало»</li> <li>• «Фотография на память»</li> </ul>
21-22	2	«Невербальные признаки обмана»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найди закономерность»</li> <li>• «Определи причину»</li> <li>• «О чем говорят жесты»</li> <li>• «Искренний комплимент»</li> <li>• «Врунишка»</li> </ul>
23-25	3	«Понимание причин поведения людей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найди объединяющее слово»</li> <li>• «Определи причину»</li> <li>• «Почему необходимо уметь понимать причины поведения других людей»</li> <li>• «Как сказать о причинах своего поведения, чтобы нас поняли»</li> <li>• Как не делать ошибок в понимании»</li> <li>• «Если я Ника»</li> <li>• «Что я сейчас чувствую, о чем думаю»</li> </ul>
26-27	2	«Впечатление, которое мы производим»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Первое впечатление»</li> <li>• «Как произвести впечатление»</li> <li>• «Я устраиваюсь на работу»</li> <li>• «Я меняю школу»</li> </ul>
28-29	2	«Из чего складывается впечатление о человеке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Что нужно делать»</li> <li>• «Что мы помним о человеке»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Впечатление»</li> <li>• «Новый учитель»</li> </ul>
30-31	2	«Способы понимания социальной информации»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найти аналогии»</li> <li>• «Понимание социальной информации»</li> <li>• «Какая информация легче запоминается»</li> <li>• «Рекламные агенты»</li> <li>• «Шпионы»</li> </ul>
32-33	2	«Влияние эмоций на познание»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найти аналогию»</li> <li>• «Найди слово»</li> <li>• «Какая информация лучше запоминается»</li> <li>• «Сердитое лицо»</li> <li>• «Мы все похожи»</li> </ul>

34-36	3	«Обобщение темы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Вспомним изученное»</li> <li>• «Счастье – это когда тебя понимают»</li> <li>• «Сыщики»</li> <li>• «Как понравиться девочке (мальчику)»</li> <li>• «Признак разделения»</li> </ul>
37-38	2	Разд. 3 «Межличностная привлекательность: любовь, дружба» «Привлекательность человека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найти синоним»</li> <li>• «Что привлекает в человеке»</li> <li>• «Какая привлекательность важнее»</li> <li>• «Звезда привлекательности»</li> <li>• «Волшебное превращение»</li> </ul>
39-40	2	«Взаимность или обоюдная привлекательность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Продолжи ряд»</li> <li>• «Найди слово»</li> <li>• «Взаимная симпатия»</li> <li>• «Легко ли проявлять симпатию?»</li> <li>• «Передай взглядом»</li> <li>• «Самый лучший комплимент»</li> </ul>
41-42	2	«Дружба. Четыре модели общения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найти лишнее слово»</li> <li>• «Модели общения»</li> <li>• «Что для тебя значимо»</li> <li>• «Твое мнение»</li> <li>• «Три качества»</li> <li>• «На приеме у психолога»</li> <li>• «Живые руки»</li> <li>• «Вопрос для Лизы»</li> </ul>
43-45	3	«Романтические отношения или влюбленность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Продолжи ряд»</li> <li>• «Влюбленность и любовь»</li> <li>• «Как поступить»</li> <li>• «На приеме у психолога»</li> <li>• «Кто признается в любви лучше всех»</li> <li>• «Чья фраза лучше»</li> </ul>
46-47	2	«Любовь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Какие слова подходят»</li> <li>• «Как я понимаю любовь»</li> <li>• «Приведи пример»</li> <li>• «А это любовь?»</li> <li>• «Портреты»</li> </ul>
48-50	3	«Половая идентичность и ее развитие у подростков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Может ли быть так...»</li> <li>• «Проведи диагностику»</li> <li>• «Кто более оригинален»</li> </ul>
51-52	2	«Переживание любви»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Может ли быть так...»</li> <li>• «Я - философ»</li> <li>• «На приеме у психолога»</li> <li>• «Подарок»</li> </ul>
53-54	2	«Что помогает и что мешает любви»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Какие слова подходят»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Может ли быть так...»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• «Я тебя люблю»</li> <li>• «Психологическая задача»</li> <li>• «Любимый цветок и цвет галстука»</li> </ul>
55-57	3	Развитие словесно-логического мышления	Работа с карточками
58-60	3	Развитие зрительного восприятия, внимания	Работа с карточками
61-62	2	Творческое занятие	Лепка из соленого теста
63-64	2	Песочная терапия	Работа за столом для песочной терапии
65-66	2	Итоговое	Посещение сенсорной комнаты
67-70	4	Диагностика познавательной и эмоционально-волевой сфер (итоговая).	Итоговая диагностика, согласно диагностическому минимуму.