

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрена и принята на
заседании педагогического
совета

Протокол № 1
от 30 августа 2021 г.

Утверждаю:
Директор МАОУ СШ 2
Иглина Т. В.
Приказ № 55
от 31 августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область Русский язык и литературное чтение

Учебный предмет Литературное чтение

Класс 1 - 4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Изучение предмета в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем

решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2.Содержание тем учебного предмета, курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный

пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-

следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2. Тематическое планирование 1 класс (132ч)

№п/п	Название разделов и тем уроков	Кол-во часов
Добукварный период (19ч)		
1.	«Азбука» – первая учебная книга	1
2.	Речь устная и письменная. Предложение	1
3.	Предложение и слово	1
4.	Слово и слог	1
5.	Ударение. Ударный слог	1
6.	Звуки в окружающем мире и в речи	1
7.	Гласные и согласные звуки	1
8.	Слог-слияние	1
9.	Повторение и обобщение пройденного материала по теме «Слог, слово и предложение»	1
10.	Гласный звук [а], буквы А, а	1
11.	Гласный звук [а], буквы А, а. Буква А как показатель твёрдости согласных звуков	1
12.	Гласный звук [о], буквы О, о. Буква О как показатель твёрдости согласных звуков	1
13.	Гласный звук [о], буквы О, о. Буква О как показатель твёрдости согласных звуков	1
14.	Гласный звук [и], буквы И, и. Буква И как показатель мягкости согласных звуков	1
15.	Гласный звук [и], буквы И, и. Буква И как показатель мягкости согласных звуков	1
16.	Гласный звук [ы], буква ы. Буква ы как показатель твёрдости согласных звуков	1
17.	Гласный звук [ы], буква ы. Буква ы как показатель твёрдости согласных звуков	1
18.	Гласный звук [у], буквы У, у. Буква У как показатель твёрдости согласных звуков	1
19.	Гласный звук [у], буквы У, у. Буква У как показатель твёрдости согласных звуков	1
Букварный период (62ч)		
20.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	1
21.	Чтение слов с изученными буквами	1
22.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	1
23.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Слоговое чтение	1
24.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	1
25.	Чтение слов с изученными буквами	1
26.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1
27.	Чтение слов с изученными буквами	1
28.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1
29.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Текст, предложение	1
30.	Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами	1

31.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Многозначные слова	1
32.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1
33.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
34.	Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами	1
35.	Звуки [й'э],['э]. Гласные буквы Е, е	1
36.	Буква Е-показатель мягкости согласного звука	1
37.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Место ударения в слове	1
38.	Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами	1
39.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва-столица России	1
40.	Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами	1
41.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Слоговое чтение	1
42.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	1
43.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1
44.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1
45.	Чтение слов с изученными буквами	1
46.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1
47.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1
48.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	1
49.	Звуки [й'а], ['а]. Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя	1
50.	Буква я – показатель мягкости согласных звуков	1
51.	Чтение слов и предложений с изученными буквами	1
52.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1
53.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1
54.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1
55.	Чтение слов и предложений с буквой ч. Сочетание ча, чу, чн, чк	1
56.	Буква ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1
57.	Чтение слов, предложений, текстов с новой буквой	1
58.	Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш	1
59.	Сочетание ши	1
60.	Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж	1
61.	Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш	1
62.	Звуки [й'о],[о]. Буквы Ё, ё. Двойная роль буквы Ё	1
63.	Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии	1
64.	Согласный звук [й']. Буквы Й, й	1
65.	Чтение текстов с буквой й	1
66.	Согласные звуки [х], [х'], Буквы Х, х	1
67.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Орфоэпическое чтение	1
68.	Чтение текстов с изученными буквами	1
69.	Звуки [й'у],['у]. Гласные буквы Ю, ю. Двойная роль буквы Ю	1
70.	Буква ю - показатель мягкости предшествующего согласного звука	1
71.	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1
72.	Чтение предложений и текстов с новой буквой	1
73.	Гласный звук [э]. Буквы Э, э	1
74.	Чтение слов и предложений с буквой э	1
75.	Мягкий согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1
76.	Сочетания ща, шу	1
77.	Чтение слов и предложений с буквой щ	1
78.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Российский флот	1
79.	Чтение слов и предложений с буквой ф. Светофор	1
80.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	1
81.	Русский алфавит. С. Маршак. «Как хорошо уметь читать»	1
Послебукварный период (11ч)		
82.	Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"»	1

83.	К. Ушинский. «Наше Отечество»	1
84.	В. Крупин. «Первый букварь», «Первоучители словенские»	1
85.	А. С. Пушкин. Отрывок из произведения «Сказка о мёртвой царевне ...»	1
86.	Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей	1
87.	К. И. Чуковский. «Телефон», «Путаница»	1
88.	В.В. Бианки. «Первая охота»	1
89.	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	1
90.	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»	1
91.	А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». С. В. Михалков. «Котята»	1
92.	Б. В. Заходер. «Два и три». В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом»	1
Литературное чтение (40ч)		
Жили-были буквы (7ч)		
93.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В.Данько «Загадочные буквы»	1
94.	И. Токмаков «Аля, Кляксич и буква А»	1
95.	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1
96.	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
97.	Как хорошо уметь читать. И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука»	1
98.	С. Маршак «Автобус №26»	1
99.	Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы». Из старинных книг. Разноцветные страницы	1
Сказки. Загадки. Небылицы (8ч)		
100.	Е. Чарушин «Теремок»	1
101.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
102.	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы	1
103.	Песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Английская народная песенка «Дом, который построил Джек»	1
104.	А.С. Пушкин. Отрывки из сказок	1
105.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1
106.	Из старинных книг. К. Ушинский «Гусь и Журавль», «Жалобы зайки»	1
107.	Повторение и обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы». Разноцветные страницы	1
Апрель, апрель. Звонит капель ... (6ч)		
108.	А. Майков «Ласточка примчалась...», А. Плещеев «Травка зеленеет...»	1
109.	А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»	1
110.	И. Токмакова «Ручей», Л. Ульяницкая «Фонарик», Л. Яхнин «У дорожки»	1
111.	Как придумать загадку? Е. Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?»	1
112.	Как хорошо уметь читать. В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо»	1
113.	Повторение и обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звонит капель». К.Ушинский «Лёд тронулся». Разноцветные страницы	1
И в шутку и всерьёз (6ч)		
114.	Весёлые стихи для детей. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Г. Кружков«Рры!»	1

115.	Юмористические рассказы для детей. Я. Тайц «Волк», Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1
116.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Токмаковой, И. Пивоваровой	1
117.	К. Чуковский «Телефон». Чтение по ролям	1
118.	М. Пляцковский «Помощник»	1
119.	Повторение и обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Рассказы К. Ушинского. Разноцветные странички	1
Я и мои друзья (7ч)		
120.	Что такое дружба? Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е.Благина «Подарок»	1
121.	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	1
122.	В. Берестов «В магазине игрушек», В Орлов «Если дружбой...». Пословицы о дружбе	1
123.	И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	1
124.	Как хорошо уметь читать. С. Маршак «Хороший день»	1
125.	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю. Этин «Про дружбу»	1
126.	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Повторение и обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
О братьях наших меньших (6ч)		
127.	Стихотворения о животных. Н. Сладков. «Это кто же наш меньший брат?», С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»	1
128.	В. Осева «Плохо», И. Токмакова «Купите собаку». Собаки	1
129.	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка». Домашние кошки	1
130.	В. Берестов «Лягушата». Текст о лягушатах из энциклопедии	1
131.	Как хорошо уметь читать. В. Лунин. «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж»	1
132.	Повторение и обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо». Разноцветные страницы	1
	Итого:	132ч.

2 класс (136ч)

№п/п	Название разделов и тем уроков	Кол-во часов
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)		
1.	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	1
Самое великое чудо на свете (6ч)		
2.	Книги, прочитанные летом	1
3.	Самое великое чудо на свете. Что уже знаем и умеем. В мире книг	1
4.	История книги. Старинные и современные книги.	1
5.	О чем может рассказать школьная библиотека. Экскурсия в школьную библиотеку	1
6.	Проект «История книги»	1
7.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Самое великое чудо на свете»	1
Устное народное творчество (17ч)		

8.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Малые и большие жанры устного народного творчества	1
9.	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль – собиратель пословиц русского народа	1
10.	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма	1
11.	Потешки и прибаутки. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа	1
12.	Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки	1
13.	Загадки. Распределение загадок по тематическим группам	1
14.	Ю. Коваль «Сказки»	1
15.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1
16.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
17.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1
18.	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
19.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
20.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
21.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
22.	Устное народное творчество родного края	1
23.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество». Малые фольклорные жанры	1
24.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество». Русские народные сказки	1
Люблю природу русскую. Осень (9ч)		
25.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы	1
26.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1
27.	А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали»	1
28.	А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая...»	1
29.	В. Брюсов «Сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...»	1
30.	В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы»	1
31.	«В каждом зернышке пшеницы...». По В. Орлову «Блокадный хлеб»	1
32.	М. Пришвин «Осеннее утро»	1
33.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1
Русские писатели (15ч)		
34.	Что уже знаем и умеем. В мире книг	1
35.	Разноцветные страницы. И. Токмакова, Ю. Могути	1
36.	А.С. Пушкин – великий русский писатель	1
37.	Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1
38.	А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
39.	«Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок	1
40.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке	1
41.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения	1
42.	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
43.	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1
44.	Л.Н. Толстой «Котенок». Подробный пересказ	1

45.	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»	1
46.	Л.Н.Толстой «Филипок»	1
47.	Литературная викторина «Русские писатели»	1
48.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели»	1
О братьях наших меньших (13ч)		
49.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. С.Брезкун, М. Бородицкая «Стихи»	1
50.	И.Пивоварова «Жила-была собака»	1
51.	В.Берестов «Кошкин щенок»	1
52.	М.Пришвин «Ребята и утята»	1
53.	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана	1
54.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1
55.	Б.Житков «Храбрый утенок»	1
56.	В.Бианки «Музыкант»	1
57.	В.Бианки «Сова»	1
58.	В.Бианки «Сова»	1
59.	Е. Благинина «Мороз»	1
60.	Наши проекты. Стенгазета «Спасите птиц»	1
61.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»	1
Люблю природу русскую. Зима (11ч)		
62.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. С. Погореловский	1
63.	Прокофьев А. «Как на горке, на горе...»	1
64.	И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка»	1
65.	Я.Аким «Утром кот принес на лапках»	1
66.	Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...»	1
67.	С.Есенин «Поет зима...», «Береза»	1
68.	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»	1
69.	А.С.Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	1
70.	Русская народная сказка «Два мороза»	1
71.	С.Михалков «Новогодняя быль»	1
72.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
Писатели детям (17ч)		
73.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы	1
74.	Творчество К.И. Чуковского	1
75.	К.И.Чуковский «Путаница»	1
76.	К.И.Чуковский «Радость»	1
77.	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1
78.	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1
79.	С.В.Михалков «Сила воли»	1
80.	С.В.Михалков «Мой щенок»	1
81.	А.Л.Барто «Веровочка»	1
82.	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	1
83.	Н.Носов «Затейники»	1

84.	Н.Носов «Живая шляпа»	1
85.	Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ на основе составленного плана	1
86.	В. Осеева «Синие листья»	1
87.	Н.Носов «На горке»	1
88.	Н.Носов «На горке». Подробный пересказ на основе картинного плана	1
89.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели детям»	1
Я и мои друзья (9ч)		
90.	Что уже знаем и умеем. В мире книг	1
91.	Разноцветные страницы. Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи»	1
92.	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1
93.	В.Осеева «Волшебное слово»	1
94.	В.Осеева «Хорошее»	1
95.	В.Лунин «Я и Вовка»	1
96.	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской	1
97.	В.Осеева «Почему?»	1
98.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	1
Люблю природу русскую. Весна (10ч)		
99.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы	1
100.	Весенние загадки. Диагностика чтения	1
101.	Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1
102.	А.Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство»	1
103.	А.Блок «На лугу»	1
104.	Женский день. А.Плещеев «В бурю», И.Бунин «Матери»	1
105.	Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	1
106.	С.Васильев «Белая береза»	1
107.	Проект на тему «День Победы». Газета «День Победы – 9 мая»	1
108.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1
И в шутку и в серьез (14ч)		
109.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Ю.Тувим	1
110.	А. Введенский «Ученый Петя»	1
111.	Д.Хармс «Вы знаете?..»	1
112.	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1
113.	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1
114.	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1
115.	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»	1
116.	Э.Успенский «Чебурашка»	1
117.	Э.Успенский «Чебурашка»	1
118.	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1
119.	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1
120.	Г.Остер «Будем знакомы»	1
121.	Г.Остер «Будем знакомы»	1
122.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку	1

	и в серьез»	
Литература зарубежных стран (14ч)		
123.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы	1
124.	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1
125.	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1
126.	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1
127.	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1
128.	Шарль Перро «Красная шапочка»	1
129.	Литературная викторина по сказкам Шарля Перро	1
130.	Ганс Христиан Андерсен «Огниво»	1
131.	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1
132.	Обобщение. Диагностика чтения	1
133.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран»	1
134.	Защита проекта «Мой любимый писатель-сказочник»	1
135.	Итоговая диагностическая работа	1
136.	О чем мы будем читать летом. Урок-рекомендация	1
	Итого:	136 ч.

3 класс (136ч)

№п/п	Название разделов и тем уроков	Кол-во часов
Вводный урок по курсу литературного чтения (2ч)		
1.	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	1
2.	Книги, прочитанные летом	1
Устное народное творчество (17ч)		
3.	Устное народное творчество. Русские народные песни	1
4.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1
5.	Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства	1
6.	Диагностика читательской грамотности. Работа с текстом	1
7.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
8.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». План текста	1
9.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1
10.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». План текста	1
11.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Художественные особенности русских народных сказок	1
12.	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	1
13.	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	1
14.	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	1
15.	Художники – иллюстраторы В.М.Васнецов и И.Я. Билибин	1
16.	Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1
17.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1
18.	Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество»	1
19.	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1
Поэтическая тетрадь (10ч)		
20.	Знакомство с названием раздела. Средства художественной	1

	выразительности	
21.	«Как научиться читать стихи»(на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского стр.55-56)	1
22.	Ф.И. Тютчев «Листья»	1
23.	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
24.	И. С. Никитин «Встреча зимы». Рифма	1
25.	И. З. Суриков «Детство»	1
26.	И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	1
27.	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1
28.	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
29.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
Великие русские писатели (26ч)		
30.	Знакомство с названием раздела. Как рассказать о герое?	1
31.	Диагностика читательской грамотности. Работа с текстом	1
32.	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1
33.	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	1
34.	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», « Опрятней модного паркета...»	1
35.	А.С.Пушкин «Зимнее утро». Средства художественной выразительности – эпитет, сравнение	1
36.	А.С.Пушкин «Зимний вечер». Прием контраста как средство создания картин	1
37.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Особенности литературной сказки	1
38.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Толковый словарь	1
39.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
40.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
41.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Сравнение народной и литературной сказки	1
42.	И. А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы	1
43.	И. А. Крылов «Мартышка и очки». Учимся читать басни	1
44.	И. А. Крылов «Ворона и Лисица». Характеры героев	1
45.	Инсценирование басен И.А. Крылова	1
46.	М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт	1
47.	М.Ю. Лермонтов «Утёс»	1
48.	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1
49.	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстого	1
50.	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве?»	1
51.	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	1
52.	Л. Н. Толстой «Акула». Средства выразительности в прозаическом тексте	1
53.	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1
54.	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1
55.	Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели»	1
Литературные сказки (11 ч)		
56.	Знакомство с названием раздела. Аннотация	1
57.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1
58.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1
59.	Диагностика читательской грамотности. Работа с текстом	1
60.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
61.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1

62.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
63.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1
64.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1
65.	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1
66.	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	1
Были-небылицы (13ч)		
67.	Знакомство с названием раздела «Были-небылицы»	1
68.	М. Горький «Случай с Евсейкой». Поступки героя	1
69.	М. Горький «Случай с Евсейкой». Сочиняем продолжение сказки	1
70.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
71.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Характер героев	1
72.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Краткий пересказ	1
73.	Поговорим о самом главном. «Что побеждает?» (притча)	1
74.	Творчество А.И. Куприна. «Слон»	1
75.	А. Куприн «Слон». План текста	1
76.	А. Куприн «Слон». Творческий пересказ	1
77.	Обобщение по разделу «Были – небылицы»	1
78.	Выдуманные и реальные события в произведениях авторов Н.Н. Носова, И.П. Токмаковой, А.А. Усачёва (стр.5)	1
79.	Проверочная работа по разделу «Были – небылицы»	1
Поэтическая тетрадь (11 ч)		
80.	Знакомство с названием раздела. Как выучить наизусть стихотворение	1
81.	В мире книг. Стихи о животных	1
82.	Саша Черный «Воробей»	1
83.	Саша Черный «Что ты тискаешь утёнка?»	1
84.	Саша Черный «Слон»	1
85.	А. Блок «Сны»	1
86.	А. Блок «Ворона»	1
87.	Автобиографическое повествование. М. М. Пришвин «Моя Родина»	1
88.	С. А. Есенин «Черёмуха». Сравнение стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему	1
89.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
90.	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
Люби всё живое (16ч)		
91.	Знакомство с названием раздела «Люби всё живое». Что такое рассказ?	1
92.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения	1
93.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
94.	Верность и преданность. В. И. Белов «Малька провинилась»	1
95.	И.В. Белов «Ещё про Мальку». Характер героя	1
96.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
97.	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
98.	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
99.	Диагностика читательской грамотности. Работа с текстом	1
100.	Б.С. Житков «Про обезьянку»	1
101.	Б.С. Житков «Про обезьянку». План текста в виде вопросов	1
102.	Б.С. Житков «Про обезьянку». Краткий пересказ	1
103.	Б.С. Житков «Про обезьянку»	1
104.	Обобщение по разделу «Люби всё живое»	1
105.	В мире книг. Рассказы о животных В.В. Бианки, Л.Н. Андреева, А.П. Платонова, М.М. Зощенко (стр.55)	1
106.	Проверочная работа по разделу «Люби всё живое»	1
Поэтическая тетрадь (11ч)		

107.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Как сочинить стихотворение	1
108.	Образы русской природы. С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1
109.	Стихи о детях. А. Л. Барто «Разлука»	1
110.	Стихи о детях. А.Л. Барто «В театре». Юмористические произведения	1
111.	Стихи о детях. С. В. Михалков «Если»	1
112.	Стихи про маму. М. Дружинина «Мамочка -мамуля	1
113.	Стихи о Родине. Т. Бокова «Родина»	1
114.	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
115.	Проект «Времена года. Праздник поэзии»	1
116.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
117.	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
Собирай по яголке-наберёшь кузовок (13ч)		
118.	Знакомство с названием раздела. Тема и главная мысль произведения	1
119.	Положительные качества человека. Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
120.	Образы детей в произведении М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
121.	Образы детей в произведении М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
122.	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
123.	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
124.	Юмористические рассказы. Н. Н. Носов «Федина задача»	1
125.	А. П. Платонов «Цветок на земле». Характеристика героя произведения	1
126.	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
127.	Диагностика читательской грамотности. Работа с текстом	1
128.	Н. Н. Носов «Телефон»	1
129.	Обобщение по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
130.	Проверочная работа по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
Зарубежная литература (6ч)		
131.	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература»	1
132.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
133.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
134.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
135.	В мире книг. Советуем прочитать (стр. 145)	1
136.	Итоговый урок «Что читать летом»	1
Итого:		136 ч.

4 класс (102 ч)

№п/п	Название разделов и тем уроков	Кол-во часов
Летописи. Былины. Жития (8ч)		
1.	Знакомство с названием раздела «Летописи. Былины. Жития»	1
2.	Поэтический текст былины « Ильины три поездочки»	1
3.	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1
4.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
5.	Сравнение текста летописи и исторических источников	1
6.	Особенности житийной литературы «Житие Сергия Радонежского»	1
7.	Образ Сергия Радонежского	1
8.	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Диагностика читательской грамотности. Работа с текстом	1

Чудесный мир классики (19ч)		
9.	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики»	1
10.	А.С. Пушкин «Няне»	1
11.	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!», «Туча»	1
12.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
13.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1
14.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Отличие авторской сказки от народной	1
15.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Нравственный смысл сказки	1
16.	Библиотечный урок по сказкам А.С.Пушкина	1
17.	Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова	1
18.	М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1
19.	М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб». Характеристика героев	1
20.	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1
21.	Л.Н. Толстой «Детство»	1
22.	Л.Н. Толстой «Детство. Ивины»	1
23.	Знакомство с биографией А.П. Чехова	1
24.	А.П. Чехов «Мальчики»	1
25.	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа - герои своего времени	1
26.	Наедине с книгой. По книгам писателей раздела	1
27.	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка достижений	1
Поэтическая тетрадь (10ч)		
28.	Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела	1
29.	К.Д. Ушинский «Четыре желания»	1
30.	Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
31.	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
32.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот...».	1
33.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
34.	Н.А. Некрасов «Саша». Настроение стихотворения	1
35.	И.А.Бунин «Листопад». Образ природы в стихотворении	1
36.	Библиотечный урок по стихотворениям авторов раздела	1
37.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	1
Литературные сказки (11ч)		
38.	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
39.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1
40.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1
41.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
42.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1
43.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1
44.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
45.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1
46.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1
47.	Диагностика читательской грамотности. Работа с текстом	1
48.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Оценка	1

	достижений	
Делу – время, потехе – час (7ч)		
49.	Знакомство с названием раздела «Делу – время, потехе – час».Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
50.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Особенности юмористической составляющей произведения	1
51.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения	1
52.	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
53.	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1
54.	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование	1
55.	Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Оценка достижений	1
Страна детства (9ч)		
56.	Знакомство с названием раздела «Страна детства».Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
57.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1
58.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
59.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1
60.	М.М. Зощенко «Ёлка»	1
61.	М.И. Цветаева «Наши царства»	1
62.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». Главная мысль в стихотворении	1
63.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
64.	Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка достижений	1
Природа и мы (11ч)		
65.	Знакомство с названием раздела «Природа и мы». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	1
66.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш». Отношение человека к природе	1
67.	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
68.	С.А. Есенин «Лебедушка». Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями	1
69.	С.А. Есенин «Лебедушка». Отношение автора к герою произведения	1
70.	М.М. Пришвин «Высочка». Характеристика героя на основе поступка	1
71.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
72.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Главная мысль произведения	1
73.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1
74.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1
75.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений	1
Родина (7ч)		
76.	Знакомство с названием раздела «Родина». И.С. Никитин «Русь»	1
77.	Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитин «Русь». Сравнение стихотворения с былинной	1
78.	С.Д. Дрожжин «Родине»	1
79.	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1
80.	Проект «Они защищали Родину»	1
81.	Наедине с книгой. Литературный марафон	1
82.	Обобщение по теме «Родина». Оценка достижений	1
Страна Фантазия (6ч)		
83.	Знакомство с названием раздела «Страна Фантазия»Е.С. Велтистов «Приключение Электроника»	1

84.	Е.С. Велтистов «Приключение Электроника». Особенности научно-фантастического рассказа	1
85.	К. Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение фантастической литературы со сказкой	1
86.	К. Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра	1
87.	Путешествие по Стране Фантазии	1
88.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений	1
Зарубежная литература (14ч)		
89.	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература»	1
90.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Средства художественной выразительности в произведении	1
91.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы	1
92.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Поступки главного героя сказки	1
93.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Отношение автора к героине сказки	1
94.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». План сказки	1
95.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Нравственная проблематика сказки	1
96.	Отзыв по сказке Г.Х. Андерсена «Русалочка»	1
97.	Итоговая диагностическая работа. Работа с текстом	1
98.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступки	1
99.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Отзыв по книге	1
100.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений	1
101.	Обобщение и систематизация изученного материала за 4 класс. Диагностика чтения	1
102.	Итоговый урок «Что читать летом»	1
Итого:		102 ч.